



Logo van de Orde



Groningen, 19e eeuw



Onze zinspreuk



Ons etablissement 'Kokanje'



Wapen van de stad Groningen

De afdeling Groningen munt uit door de combinatie van Vlaamse levensvreugde en Groningse degelijkheid. Wij zien haar als een van de parels in de kroon van de orde.

De afdeling werd op 2 september 1985 opgericht en had dus in het jaar 2020 zijn 7^e lustrum, maar dat werd pas in 2021 gevierd.

Als onze opgave beschouwen wij, in lijn met de gehele Orde, het bevorderen van de Nederlandse taal en cultuur en dit in de ruimste zin.

Onze afdeling wil zich inzetten voor het handhaven van wat wij zien als de kern van de Nederlandse taal en cultuur en streeft er daarbij naar onder de oude zinspreuk *Utile dulce* te werken.


Tijd voor muziek

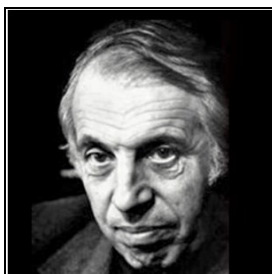
En verder... zijn wij van mening dat in een website best muziek mag zitten. Gezien onze betrokkenheid met de Nederlandse taal en cultuur, streven we ernaar regelmatig (bijvoorbeeld maandelijks) een Nederlandse componist voor het voetlicht te halen...

Om wie gaat het deze maand...

De compositie *String Quartet No.1, Deel 1: het Allegro* (4 min.)

De componist: **Lex van Delden**. Volg nevenstaande muzieklink!

NB. Klik aldaar linksboven op  voor terugkeer naar deze pagina.



Lex van Delden - String Quartet No. 1

Componist v/d maand

Onze bijeenkomsten combineren op dusdanig gelukkige wijze het nuttige en het aangename dat elk lid uitkijkt naar de 3^e dinsdag van de maand en naarmate die dag dichterbij komt, een tevredener gevoel krijgt.

De avonden beginnen om 6 uur in het Groninger etablissement 'Het land van Kokanje' met blijde begroetingen en een passend aperitief. Voorafgaand aan het diner worden mededelingen gedaan, zonedig de leden geraadpleegd en besluiten genomen.

Na het diner houdt de commissaris NTC een korte causerie over de taalkundige en culturele aspecten van het onderwerp van die avond en daarna staat de spreker van die avond op, om ons wat betreft datzelfde onderwerp op de hoogte te brengen van zijn visie. Soms ook wijdt een van de leden de rest in de oude Nederlandse muziek in.

Na vragen en discussie neemt de afdeling met enige weemoed afscheid van elkander, maar gelukkig slechts voor een maand. Vriendschap regeert, tolerantie is vanzelfsprekend.

Natuurlijk organiseren we ook heel wat af: Gewestdagen, Gewestlezingen, Lustra, Kerstdiners, Uitstapjes en wat dies meer zij.

Daarbij profiteren we uiteraard van de grote en diverse kwaliteiten van de leden. We tellen daaronder schrijvers, historici, beeldhouwers, zangpedagogen, bibliothecarissen, dichters, kunsthistorici, filosofen, juristen, kunstschilders, massapsychologen, en bestuurders van universiteit en erfgoed.

De gemiddelde leeftijd van de afdeling kwam kort geleden net boven de oude pensioengrens uit, zodat vele van onze leden tijd en gelegenheid hebben om hun niet geringe bekwaamheden en ervaring in dienst te stellen van het gemeenschappelijk streven.

Het is onze wens de gemiddelde leeftijd enigszins in neerwaartse zin te verleggen. Momenteel hebben we 18 leden en daar kunnen nog wel enkele zielsverwanten bij die jong van hart zijn.

De afdeling kent geen glazen plafond, de geslachten zijn gelijkkelijk vertegenwoordigd en de voorzitter is een voorzitzer.